



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 06.12.2012 № 1068

г. Ростов-на-Дону

Об утверждении Концепции развития культуры Ростовской области на период до 2020 года

В соответствии с решением Правительства Ростовской области от 08.08.2012 № 72 «Об итогах социально-экономического развития Ростовской области за I полугодие 2012 года и задачах на II полугодие 2012 года» Правительство Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить Концепцию развития культуры Ростовской области на период до 2020 года согласно приложению.

2. Рекомендовать главам муниципальных образований Ростовской области доработать муниципальные программы развития культуры в соответствии с целями и задачами Концепции развития культуры Ростовской области на период до 2020 года.

3. Контроль за выполнением постановления возложить на заместителя Губернатора Ростовской области Гуськова И.А.

Губернатор
Ростовской области



В.Ю. Голубев

Постановление вносит
министерство культуры
Ростовской области

КОНЦЕПЦИЯ
развития культуры Ростовской области
на период до 2020 года

1. Общие положения

За последние годы кардинально изменились отношение к культуре, понимание ее важности и роли в современном обществе, признание культуры в качестве одного из важнейших ресурсов социально-экономического развития. Сохранение исторического и культурного наследия, укрепление единого культурного пространства, создание условий для равной доступности культурных благ для жителей Ростовской области, поддержание самобытных национальных культур Донского края, развитие духовных интересов личности – основные цели развития культуры, которые требуют концептуального подхода реализации, определяющего методы и способы достижения целей.

Государственная политика в сфере культуры направлена на создание условий, в которых активно формируется культурный и духовный потенциал личности и возможна его максимально полная реализация.

От уровня культуры как каждого отдельно взятого человека, так и общества в целом, существенно зависит успешное осуществление социальных проектов и реформ, внедрение инновационных проектов в экономике, соответственно – повышение качества жизни населения.

Сегодня перед Ростовской областью стоит задача по переходу к инновационному типу развития, которая может быть выполнена лишь при условии выдвижения на ведущие роли, в том числе, сферы культуры.

Концепция развития культуры Ростовской области на период до 2020 года (далее – Концепция) определяет основные цели, задачи государственной политики в области культуры.

Концепция основывается на принципах культурной политики, которые определены в Законе Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».

Концепция учитывает положения Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 17.11.2008 № 1662-р, Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008 – 2015 годы, одобренной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.08.2008 № 1244-р, Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы,

утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 01.06.2012 № 761, Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации, утвержденной Президентом Российской Федерации от 07.02.2008 № Пр-212, Стратегии социально-экономического развития Ростовской области на период до 2020 года, утвержденной постановлением Законодательного Собрания Ростовской области от 30.10.2007 № 2067, Стратегии социально-экономического развития Южного федерального округа на период до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 05.09.2011 № 1538-р, Концепции долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 10.06.2011 № 1019-р.

Концепция учитывает современные экономические и социальные факторы общественных отношений, процессы реформирования бюджетной сферы, возрастающее влияние институтов гражданского общества на организацию культурной жизни в регионах, ведущую роль органов местного самоуправления в организации культурного досуга населения, сохраняющийся дефицит бюджетного финансирования сферы культуры, повышения уровня профессиональной компетентности кадров, улучшения системы их профессиональной подготовки и переподготовки.

2. Анализ состояния и пути развития сферы культуры в Ростовской области

В Ростовской области на сегодняшний день имеется значительный культурный потенциал: объекты культурного наследия, обширная сеть учреждений культуры, искусства и художественного образования, квалифицированные кадры.

Развитие сферы культуры в Ростовской области осуществляется в соответствии с направлениями Федеральной целевой программы «Культура России (2012 – 2018 годы)», Областной долгосрочной целевой программы «Культура Дона (2010 – 2014 годы)», областной долгосрочной целевой программы «Культура Дона на 2015 – 2017 годы».

Применение в течение ряда лет программных методов управления сферой культуры позволило сохранить основные показатели развития культуры в регионе.

Основой инфраструктуры культуры являются государственные и муниципальные учреждения, оказывающие услуги в сфере культуры. Сеть учреждений культуры и искусства Ростовской области по состоянию на 1 января 2012 г. составляет:

| Вид учреждения культуры | Количество |
|-------------------------|------------|
| 1 | 2 |
| Библиотеки | 1066 |
| Клубные учреждения | 1296 |
| Музеи | 41 |

| 1 | 2 |
|---|------|
| Театры, концертные организации | 9 |
| Парки | 17 |
| Государственное автономное учреждение культуры Ростовской области «Областной дом народного творчества» | 1 |
| Государственное бюджетное учреждение Ростовской области «Областной учебно-методический центр по образовательным учреждениям культуры и искусства» | 1 |
| Государственное автономное учреждение культуры Ростовской области «Донское наследие» | 1 |
| Всего | 2432 |

Реализацию образовательных программ в сфере культуры и искусства оказывают следующие образовательные учреждения:

124 муниципальных детские школы искусств;

5 государственных бюджетных образовательных учреждений среднего профессионального образования, подведомственные министерству культуры Ростовской области;

государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) Ростовской области «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства».

На территории Ростовской области функционируют федеральные учреждения в сфере культуры и искусства:

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Ростовская государственная консерватория (академия) им. С.В. Рахманинова»;

федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова»;

Ростовский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств»;

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Ростовский-на-Дону техникум кино и телевидения».

2.1. Театральное и музыкальное искусство

Театральному искусству принадлежит важная роль в культурно-просветительской деятельности. Русская театральная школа высоко ценится во всем мире и демонстрирует выдающиеся творческие результаты.

Профессиональное театральное искусство, в том числе театральное искусство Дона, насчитывает более двух с половиной столетий.

Театральное искусство Ростовской области представляют 8 профессиональных театров, в том числе 5 театров драмы, 1 музыкальный театр

(включающий все жанры музыкально-театрального искусства и выполняющий функции театра оперы и балета), 1 молодежный театр и 1 театр кукол.

Социальные нормативы и нормы в части услуг профессиональных театров, утвержденные распоряжением Правительства Российской Федерации от 03.07.1996 № 1063-р, в регионе в целом соблюдаются.

Театральное предложение в Ростовской области отличается наличием всех жанров и отвечает структуре театральных потребностей разных групп населения, проживающих в Ростовской области.

Согласно статистическим данным сохраняется рост числа мероприятий, проведенных театрами Ростовской области. Ростовская область занимает 19-е место среди субъектов Российской Федерации по количеству театров и 18-е место – по количеству проведенных театром мероприятий.

Ежегодно в среднем 568,5 тыс. зрителей посещают театральные мероприятия.

Среднее количество зрителей на одном спектакле в театрах Ростовской области – 254 человека, что превышает средний показатель по стране – 218 человек.

По количеству новых и возобновленных к показу постановок в театрах Ростовской области за последние три года также наблюдается положительная динамика (в 2009 году – с 43 до 53 в 2011 году). По этому показателю театры Дона находятся на 11-м месте среди театров субъектов Российской Федерации.

В последнее время актуальным вопросом как для страны в целом, так и для региона в частности является развитие театра для детей как инструмента социализации личности, становления художественного вкуса, воспитания эстетически развитой творческой личности.

За последние три года театры Ростовской области показали 3416 мероприятий для детей. За этот период количество спектаклей для детей увеличилось на 11 процентов.

С целью обеспечения равного доступа населения Ростовской области, в том числе детей и подростков, к услугам театральных учреждений в областном бюджете предусматриваются финансовые средства на осуществление гастрольной деятельности областных театров по территории региона. Благодаря этому ежегодно жители городов и районов Ростовской области, не имеющих театров, получают возможность познакомиться с лучшими образцами классической и современной драматургии.

Гастрольная деятельность является и важнейшим стимулом развития самого театра. За последние три года театры Ростовской области провели 390 гастрольных поездок. В том числе: 254 региональных гастроль, осуществление которых поддерживается за счет средств областного бюджета; 90 межрегиональных гастроль и 46 гастроль в зарубежных странах, которые в основном осуществляются за счет собственных средств.

По гастрольной деятельности в пределах своей территории театры Дона занимают 9-е место среди субъектов России, а по межрегиональным гастролям – 19-е место.

Еще одной важной формой мониторинга развития театрального искусства являются театральные фестивали, стимулирующие творческий поиск

театральных коллективов и благоприятное развитие культурной обстановки в регионе.

С 1989 года проводится Международный фестиваль спектаклей для детей и молодежи «Минифест», с 1999 года – Всероссийский театральный фестиваль «Русская комедия»; в муниципальном бюджетном учреждении культуры «Таганрогский ордена «Знак Почета» театр им. А.П. Чехова» организуется Международный театральный фестиваль «На родине А.П. Чехова», в муниципальном автономном учреждении культуры «Донской театр драмы и комедии им. В.Ф. Комиссаржевской» г. Новочеркаска – Международный театральный фестиваль «Комплимент».

Социальные нормативы и нормы в части услуг профессиональных театров в регионе в целом соблюдаются. Вместе с тем существует потребность в двух театрах (в городах Батайске и Волгодонске, численность которых превышает 100 тыс. чел.), активизации и расширении гастрольной деятельности на территориях, не имеющих стационарных театров.

Посещаемость театра тесно связана с увеличением количества и улучшением качества театральных предложений, развитием зрительской культуры и повышением общественного интереса к сценическому искусству.

Расширение доступности театрального искусства для различных групп населения Ростовской области укрепляет единое культурное пространство региона и должно обеспечиваться:

- поддержкой гастрольной деятельности областных и муниципальных театров за счет средств бюджета Ростовской области;

- поддержкой экспериментальных и малых форм театра, ориентированных на небольшое количество зрителей;

- увеличением количества детских и подростковых спектаклей в репертуаре всех театров;

- расширением региональной гастрольной деятельности с детским и подростковым репертуаром;

- организацией фестивалей детских спектаклей с целью показа лучших образцов сценического искусства для детей Ростовской области;

- участием театров Ростовской области в конкурсах, фестивалях, ориентированных на показ спектаклей для детей.

Сохранение и поддержка театральных фестивалей и форумов, стимулирующих творческий поиск театральных коллективов и благоприятно влияющих на развитие культурной среды в регионе, является еще одной важной задачей органов исполнительной власти Ростовской области и органов местного самоуправления муниципальных образований Ростовской области.

Профессиональное музыкальное искусство в Ростовской области представлено государственным автономным учреждением культуры Ростовской области «Ростовская областная филармония» (далее – Ростовская областная филармония). На сегодняшний день в филармонии осуществляют деятельность 9 творческих коллективов, каждый из которых представляет различные виды профессионального исполнительского искусства.

Ежегодно творческие коллективы и артисты филармонии представляют слушателям более 800 концертных программ, которые посещают более 200 тыс. человек.

Благодаря финансовой поддержке за счет средств областного бюджета за последние три года в два раза увеличилось количество созданных новых концертных программ, значительно расширилась география гастрольной деятельности.

Ростовская областная филармония – организатор таких крупных культурных мероприятий, как межрегиональный фестиваль мастеров искусств «Мир Кавказа», в котором традиционно принимают участие высокопрофессиональные творческие коллективы всего Северного Кавказа, фестиваль «Донская музыкальная весна», где участвуют выдающиеся композиторы и исполнители России и Дона.

Для дальнейшей эффективной деятельности Ростовской областной филармонии по сохранению и развитию мировых и отечественных культурных ценностей, формированию и удовлетворению духовных потребностей слушателей и зрителей необходимо решение следующих задач:

создание условий для развития всех видов и жанров профессионального музыкального искусства, в том числе укрепление материально-технической базы Ростовской областной филармонии;

содействие приобщению к духовным и культурным ценностям населения Ростовской области путем расширения концертных предложений для различных возрастных и социальных слоев населения;

расширение системы музыкального абонементного обслуживания всех категорий населения, особенно детей и молодежи;

сохранение преемственности культурных традиций отечественного музыкального исполнительства;

пропаганда, популяризация и широкое освещение достижений музыкального искусства Ростовской области на российском и международном уровнях.

2.2. Культурно-досуговые учреждения и досуговая деятельность

Основным организатором досуговой деятельности населения, особенно в сельской местности Ростовской области, выступают культурно-досуговые учреждения (учреждения клубного типа). Культурно-досуговая деятельность в настоящее время наполняется нравственным, воспитательным смыслом. Соприкасаясь с наиболее проблемными сторонами жизни, досуговая деятельность способствует решению жизненных проблем семьи, детей, подростков, других социальных групп; решению региональных проблем в историко-культурной, социально-психологической и других сферах, общих для различных социальных групп; блокированию и нейтрализации возможных источников социальной напряженности, преодолению кризиса доверия; созданию благоприятной среды для социально-культурной активности и инициатив населения.

Основными направлениями культурно-досуговой деятельности являются: сохранение национальных форм традиционной культуры, возрождение народного искусства, ремесел, народных игр, активизация патриотического воспитания, пропаганда здорового образа жизни населения.

В целом Ростовская область обеспечена учреждениями клубного типа на 70,37 процента. В настоящее время в Ростовской области действуют 1296 культурно-досуговых учреждений, в том числе на селе – 1194 учреждения.

В течение 2011 года сеть клубных учреждений сократилась на 10 единиц, в том числе в Белокалитвинском, Дубовском, Тацинском, Целинском, Ремонтненском, Песчанокоспском, Орловском, Мартыновском и Красносулинском районах, городах Гуково и Сальске. Основной причиной закрытия учреждений клубного типа является аварийное состояние и отсутствие средств в местном бюджете на их ремонт и содержание.

В Зерноградском, Куйбышевском, Миллеровском и Октябрьском районах за счет передачи ведомственных учреждений культуры в муниципальную собственность и приобретения в муниципальную собственность объектов недвижимости под клубные учреждения была увеличена сеть от 1 до 2 единиц.

В 2011 году культурно-досуговыми учреждениями проведено 287362 культурно-массовых мероприятия, в том числе 39637 – на платной основе. В сравнении с 2010 годом количество культурно-досуговых мероприятий увеличилось на 0,32 процента, на платной основе – на 6,59 процента.

Для сохранения и дальнейшего развития культурно-досуговой деятельности необходимо решить следующие задачи:

осуществить комплекс мер, направленных на сохранение и развитие многонационального культурного наследия Ростовской области;

проводить областные, межрегиональные, международные, всероссийские фестивали, конкурсы, выставки, направленные на сохранение народной традиционной культуры и развитие самостоятельного народного творчества;

развивать культурную деятельность, направленную на привлечение семейной аудитории, детей и молодежи, лиц с ограниченными физическими возможностями.

Кинообслуживание населения Ростовской области осуществляют 230 киноустановок, расположенных в культурно-досуговых учреждениях области, коммерческие кинотеатры, расположенные в муниципальных образованиях Ростовской области.

Количество посещений киносеансов составляет в среднем 3249,5 тыс. человек ежегодно, из их числа в сельских территориях Ростовской области – лишь 336,7 тыс. человек.

Еще одним направлением развития досуговой деятельности является сохранение парков культуры и отдыха как объектов активного отдыха и культурного развития населения Ростовской области.

Согласно формам статистической отчетности в муниципальных образованиях Ростовской области действуют 17 парков культуры и отдыха. Число посетителей парков культуры и отдыха составляет в среднем 12 тыс. человек ежегодно. За 2011 год в парках культуры и отдыха проведено 1974 мероприятия для детей.

Существенными проблемами в развитии кинообслуживания населения области и деятельности парков культуры и отдыха является недостаток финансовых средств в бюджетах муниципальных образований на приобретение новых дорогостоящих киноvideофильмов, морально и физически устаревшее оборудование киноустановок, аттракционов и паркового оборудования.

2.4. Библиотечное дело

Библиотеки выполняют важнейшие социальные и коммуникативные функции, являются одним из базовых элементов культурной, образовательной и информационной инфраструктуры страны.

Цели и задачи развития библиотечного дела в условиях реформирования социально-экономической сферы России должны соответствовать происходящим в стране переменам и международной практике. Библиотеки должны рассматриваться как социальный институт, продвигающий государственные реформы, активно влияющий на процессы науки, образования, социального развития, экономики, культуры.

В рамках реализации государственной социально-экономической политики услуги, предоставляемые библиотеками населению Ростовской области, способствуют образованию и культурному развитию граждан.

Ростовская область располагает одной из крупнейших сетей общедоступных библиотек. Библиотечное обслуживание населения Ростовской области на 1 января 2012 г. осуществляют 3 областные и 1063 муниципальных библиотеки.

Наблюдается ежегодное сокращение сети муниципальных библиотек. С 2009 года сеть муниципальных библиотек уменьшилась на 44 единицы. Основными причинами сокращения являются: приведение сети библиотек в соответствие с социальным нормативом, оптимизация бюджетных средств муниципальных образований. Для обеспечения доступа к информации жителей населенных пунктов, удаленных от стационарных библиотек необходимо дальнейшее расширение парка библиобусов, так как в Ростовской области 59 процентов (1313) населенных пунктов не имеют стационарных библиотек и находятся на значительном удалении от районных центров. Наличие у центральных библиотек муниципальных образований Ростовской области автотранспорта позволит повысить процент охвата населения региона библиотечным обслуживанием, который на сегодняшний день составляет 38,5 процента.

Размер совокупного книжного фонда публичных библиотек в 2011 году составил 24720,8 тыс. единиц хранения. По объему фонда Ростовская область занимает 1-е место среди библиотек Южного федерального округа и 3-е место – среди субъектов Российской Федерации. Однако на протяжении последних лет наблюдается тенденция к сокращению документного фонда, так как одним из вопросов, требующим серьезного внимания, является вопрос пополнения книжных фондов общедоступных библиотек области новой литературой.

Объем новых поступлений в муниципальных библиотеках в 2011 году составил 344,13 тыс. экземпляров, что на 4,02 тыс. экземпляров меньше по

отношению к 2010 году. С 2007 года показатель снизился на 107,05 тыс. экземпляров. Количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тыс. человек населения за 2011 год снизилось на 4,5 процента и составило 88 экземпляров документов на 1000 человек населения (в 2009 году – 102 экземпляров, в 2010 году – 92 экземпляра). В соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 03.07.1996 № 1063-р ежегодно объем новых поступлений должен составлять 250 экземпляров на 1000 жителей. По этому показателю Ростовская область занимает 73-е место среди 83 субъектов Российской Федерации.

Для обеспечения населения Ростовской области доступом к библиотечным фондам, в том числе новой литературе, необходимо продолжить финансирование комплектования библиотечных фондов из федерального, областного бюджетов, бюджетов муниципальных образований.

Сегодня информатизация библиотек является одним из приоритетных направлений государственной политики в области российской информатизации. С каждым годом возрастает роль библиотеки на пути к информационному обществу, повышается социальная значимость библиотеки как общественного института, содействующего этим процессам.

На 1 января 2012 г. парк компьютерной техники в муниципальных библиотеках составил 2089 единиц, которые размещены в 786 библиотеках, что составляет 74 процента от их общего числа. За 3 года количество компьютерной техники возросло на 777 единиц. 586 библиотек Ростовской области предоставляют доступ населению к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (в 2009 году доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» осуществляла 351 библиотека). Увеличение данных показателей стало возможным благодаря реализации Областной долгосрочной целевой программы «Развитие и использование информационных и телекоммуникационных технологий в Ростовской области на 2010 – 2014 годы». Для обеспечения права граждан на доступ к информации, к услугам, оказываемым в электронном виде, необходимо продолжать информатизацию библиотек: поэтапно довести процент компьютеризированных и осуществляющих доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» библиотек до 100 процентов.

Для совершенствования деятельности библиотек и улучшения обслуживания населения необходимо решить следующие задачи:

обеспечивать свободный и равный доступ всех пользователей к информации, духовным ценностям и знаниям;

осуществлять своевременное и целенаправленное комплектование библиотечных фондов литературой на традиционных и электронных носителях в соответствии с рекомендуемыми нормами и обеспечивать сохранность библиотечных фондов;

осуществлять внедрение новых информационных технологий, продолжить создание компьютерных сетей и баз данных, оцифровку редкого и ценного краеведческого фонда и периодических изданий;

обеспечить сохранность библиотечных фондов путем оснащения современными системами безопасности, внедрения современных средств

противопожарной защиты, проведения профилактических противопожарных мероприятий;

обеспечить системой непрерывного профессионального образования, повышения квалификации библиотечных кадров;

совершенствовать традиционные формы библиотечной работы и способствовать развитию инновационных подходов к информационно-библиотечному обслуживанию населения.

2.5. Творческие союзы

В настоящее время усиливается роль творческих союзов в культурной жизни общества. Творческие союзы активно участвуют в формировании культурной среды региона, сохранении традиций отечественного искусства, способствуют развитию творческих инициатив и вовлечению в творческую деятельность населения Ростовской области, в том числе молодежи.

В 10 отделениях творческих союзов России на территории Ростовской области объединено 3630 деятелей искусств, в том числе: в Ростовском областном отделении Общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов Российской Федерации» – 32 человека, Ростовском региональном отделении общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)» – 250 человек, Ростовском региональном отделении общероссийской общественной организации «Союз писателей России» – 47 человек, Ростовском региональном отделении общероссийской общественной организации «Союз российских писателей» – 36 человек, Ростовском областном отделении Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» – 320 человек, Ростовской региональной общественной организации «Союз композиторов России» – 35 человек, Ростовской областной общественной организации «Союз архитекторов России» – 294 человека, Ростовском областном отделении общероссийской общественной организации «Союз журналистов России» – 1008 человек, Ростовском региональном отделении общероссийской общественной организации «Союз Дизайнеров России» – 108 человек, Региональной общественной организации Музыкальном обществе (творческий союз) Ростовской области – 1500 человек.

В рамках взаимодействия с творческими союзами необходимо:

содействие реализации совместных творческих проектов;

осуществление государственного протекционизма в вопросах сотрудничества органов управления культурой с творческими союзами и иными общественными организациями в области культуры.

2.6. Музейное дело

С началом третьего тысячелетия произошли значительные изменения в экономической и социальной жизни страны, которые скорректировали структуру потребностей населения. В настоящее время рынок досуговых услуг, предоставляемых не только учреждениями культуры, характеризуется все

большей насыщенностью, что приводит к обострению конкуренции на этом рынке. Для музеев это означает конкурентную борьбу не только друг с другом, но и с быстро развивающейся индустрией развлечений.

Сегодня музеи в общественной жизни Ростовской области занимают особое место, являясь одним из самых доступных и демократичных видов учреждений культуры, совмещая в себе многообразные функции: научного и просветительского центра, образовательного учреждения, центра организации досуга и места проведения различного рода общественных мероприятий.

Музеи, как институты, призванные хранить, изучать, представлять культурное наследие России, просвещать и обучать граждан на основе этих культурных богатств, готовы к существенному расширению своих просветительских и образовательных программ.

Музеи Ростовской области разнотипны (историко-краеведческие, художественные, экологические и др.), каждый из них специализируется по определенному научному профилю, историческому периоду, части культурного наследия, проблеме или сфере духовной жизни.

Сегодня в Ростовской области действует 41 музей. Музейный фонд Ростовской области составляет около 1700 тыс. музейных предметов.

Сильная сторона музейной сети Ростовской области – наличие многообразных богатых фондов, в том числе уникальные коллекции и предметы, значительное число доступных для показа археологических памятников, других объектов показа. Однако для более успешной работы музеев необходимо повышение эффективности программ и проектов, способствующих созданию на основе фондовых собраний и других потенциальных объектов показа конкурентоспособного музейного продукта, привлекательного как для местных жителей, так и для туристов – отечественных и иностранных. Для решения этой важнейшей для музейной сети Ростовской области задачи необходимо использование новейших достижений музейного дела в нашей стране и в мире. Требуется активное внедрение интерактивных программ, компьютерных технологий, создание принципиально новых экспозиций, дополняющих традиционные.

С целью развития музейного дела необходимо решить следующие задачи:
обеспечить современный уровень хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций;

модернизировать материальную базу музеев, расширить экспозиционные и фондовые площади, оснастить их современным оборудованием для хранения и представления музейных предметов, мультимедийной и оргтехники, современными средствами охраны и пожаротушения;

создать локальную информационную сеть между музеями и единый электронный каталог музейного фонда Ростовской области;

организовать перевод в цифровой формат музейных коллекций для включения в базу данных Государственного электронного каталога Музейного фонда Российской Федерации;

организовать проведение выставочных проектов, направленных на популяризацию историко-культурного наследия Ростовской области.

2.7. Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) Ростовской области

На территории Ростовской области подлежат государственной охране 9395 объектов культурного наследия, в том числе 63 объекта культурного наследия федерального значения и 9332 объекта культурного наследия регионального значения. Большинство объектов культурного наследия регионального значения – 8051 – это объекты археологического наследия, 1281 объект культурного наследия – это памятники архитектуры, истории и монументального искусства. Кроме того, на учете состоит 991 выявленный объект культурного наследия.

Из общего количества подлежащих государственной охране объектов культурного наследия, памятников архитектуры, истории и искусства (1615), находится в собственности Российской Федерации – 93, муниципальной собственности – 654, иных видах собственности – 753.

Количество памятников, требующих реставрации, – 730 объектов культурного наследия.

В рамках реализации Областной долгосрочной целевой программы «Культура Дона (2010 – 2014 годы)» проводится работа по подготовке документации на объекты культурного наследия регионального значения и выявленные объекты культурного наследия для последующей их регистрации в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр), разрабатываются проекты зон охраны объектов культурного наследия, готовятся паспорта на объекты культурного наследия и акты технического осмотра объектов культурного наследия для оформления охранных обязательств на объекты культурного наследия.

Указанные мероприятия также включены в областную долгосрочную целевую программу «Культура Дона на 2015 – 2017 годы».

На сегодняшний день разработано 45 проектов зон охраны объектов культурного наследия, составлено 450 актов технического осмотра объектов культурного наследия, выполнено 40 паспортов на объекты культурного наследия, документация для регистрации в Реестре на архитектурные объекты культурного наследия выполнена полностью, на объекты археологического наследия подготовлено 9440 документов для регистрации в Реестре на 2263 объекта.

Министерством культуры Ростовской области на основании регламентов по предоставлению государственных услуг оказываются государственные услуги физическим и юридическим лицам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, находящихся в собственности (пользовании).

С 1 января 2011 г. предоставляется 14 государственных услуг, в том числе одна услуга – предоставление информации об объектах культурного наследия, расположенных на территории Ростовской области, с 1 июля 2012 г. предоставляется в электронной форме.

До 2020 года перед министерством культуры Ростовской области стоят следующие задачи: охрана, сохранение, использование и популяризация

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), расположенных на территории Ростовской области; осуществление учета объектов культурного наследия; проведение мероприятий по понуждению собственников (пользователей) объектов культурного наследия проводить работы по сохранению объектов культурного наследия.

В целях осуществления полномочий по государственному контролю министерством культуры Ростовской области планируется проведение плановых и внеплановых, документарных и выездных проверок собственников (пользователей) объектов культурного наследия и состояний объектов культурного наследия, в том числе по согласованию с органами прокуратуры.

2.8. Образовательные учреждения в сфере культуры и искусства

Образовательные учреждения в сфере культуры и искусства представлены государственными и муниципальными образовательными учреждениями: 5 государственных бюджетных образовательных учреждений среднего профессионального образования и 124 муниципальные детские школы искусств (40 детских музыкальных школ, 10 детских художественных школ и 74 детские школы искусств).

В течение последних трех лет наблюдается рост числа учащихся в детских школах искусств Ростовской области в 2009 году с 43609 до 44484 в 2011 году. Соответственно увеличился показатель социального норматива по охвату детей эстетическим образованием в 2009 году с 13 процентов до 13,7 процента в 2011 году, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.11.2009 № 1767-р.

Всего в школах искусств Ростовской области обучается 44484 ребенка. Число выпускников в учреждениях дополнительного образования детей сферы культуры и искусства составляет в среднем 4,5 тыс. человек. Ежегодно в среднем 10 процентов выпускников (от 500 до 600) поступают в образовательные учреждения среднего профессионального образования культуры и искусства Ростовской области и другие профильные профессиональные образовательные учреждения.

Обеспечивая функционирование сложившейся десятилетиями системы профессионального образования в сфере культуры и искусства (школа – училище – вуз), образовательные учреждения среднего профессионального образования Ростовской области ежегодно готовят к выпуску не менее 400 специалистов различных квалификаций. Из них 47 процентов выпускников, освоивших образовательные программы в очной форме, продолжают обучение в высших профессиональных образовательных учреждениях культуры и искусства, 37 процентов выпускников работают в районах и городах Ростовской области в учреждениях культуры и образования или других коммерческих организациях по профилю специальности.

Начиная с 2011 года образовательные учреждения среднего профессионального образования приступили к реализации образовательных стандартов третьего поколения по различным специальностям.

На базе дирижерско-хорового отделения государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Ростовской области «Ростовский колледж искусств» открыта группа с углубленным изучением русской духовной музыкальной культуры. Необходимость этого направления обусловлена нехваткой профессиональных регентов в храмах донской митрополии.

В целях выявления и поддержки одаренных детей и молодежи проводятся творческие конкурсы, фестивали, выставки.

В образовательных учреждениях среднего профессионального образования культуры и искусства для обучающихся в детских музыкальных школах, детских школах искусств, детских художественных школах по различным образовательным направлениям и видам искусства проводятся творческие конкурсы: с 28 в 2009 году до 34 – в 2011 году. Ежегодно в конкурсах, фестивалях, выставках областного, российского и международного уровней участвуют более 5 тыс. обучающихся, из них более 1 тыс. обучающихся становятся лауреатами и дипломантами.

Правительством Ростовской области ежегодно присуждаются премии Губернатора Ростовской области талантливой молодежи и одаренным учащимся образовательных учреждений культуры и искусства. За последние три года 30 человек талантливой молодежи и 30 одаренных учащихся образовательных учреждений культуры и искусства получили премии и стипендии.

С целью развития образовательных учреждений в сфере культуры и искусства предполагается:

обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов художественного образования с учетом лучшего отечественного опыта и мировых достижений;

укрепление материально-технической базы образовательных учреждений, разработка мер по материальному стимулированию и достойной оплате труда преподавателей дисциплин художественно-эстетической направленности.

3. Цели и задачи Концепции

Основными целями Концепции на период до 2020 года являются:

сохранение исторического и культурного наследия Ростовской области;
формирование единого культурного пространства, создание условий для равного доступа населения к культурным ценностям, информационным ресурсам и пользованию учреждениями культуры;

создание условий для сохранения и развития культурного потенциала Ростовской области.

Для достижения целей необходимо решить следующие задачи:

обеспечение сохранности и возможности использования действующих объектов исторического и культурного наследия, музейных и библиотечных фондов;

обеспечение сохранности и осуществление популяризации многонационального культурного наследия народов Дона;

обеспечение равного доступа населения к услугам учреждений культуры, информации и культурным ценностям, включая российское и мировое культурное наследие, современной национальной и мировой культуре, глобальным информационным ресурсам;

обеспечение доступности культурных продуктов и услуг для граждан с ограниченными возможностями, расширение их участия в культурной деятельности;

создание условий для повышения качества и конкурентоспособности услуг сферы культуры;

сохранение и развитие образовательных учреждений в сфере культуры и искусства;

сохранение и развитие традиционной народной культуры, народных художественных промыслов;

осуществление компьютеризации и информатизации учреждений культуры;

осуществление модернизации и развитие инфраструктуры учреждений в сфере культуры;

продвижение достижений и культурного наследия Ростовской области на российское и мировое культурное пространство;

обеспечение совершенствования организационных, экономических и правовых механизмов развития сферы культуры;

поддержка развития культуры в муниципальных образованиях;

обеспечение взаимодействия учреждений культуры с научными и образовательными организациями;

выявление и поддержка творческой молодежи, воспроизводство творческого потенциала Ростовской области;

создание условий для культурного сотрудничества представителей различных национальностей, проживающих на территории Ростовской области;

создание условий для самоорганизации культурной жизни на территории Ростовской области, свободного творчества, духовного роста личности, культурного самоопределения различных социальных и этнических групп и территорий, развития и воспроизводства творческого потенциала населения.

До 2020 года планируется ввести в эксплуатацию:

здание государственного бюджетного учреждения культуры Ростовской области «Волгодонский эколого-исторический музей» после завершения капитального ремонта;

здание государственного бюджетного учреждения культуры Ростовской области «Областная специальная библиотека для слепых», государственного бюджетного учреждения культуры Ростовской области «Ростовская областная детская библиотека им. В.М. Величкиной» после завершения реконструкции;

новое здание музейного комплекса «Танаис»;

здание государственного автономного учреждения культуры Ростовской области «Ростовская областная филармония» после завершения реконструкции.

4. Ожидаемы результаты (показатели) реализации Концепции

Результатом реализации Концепции развития культуры Ростовской области на период до 2020 года станет:

увеличение общего количества спектаклей, показанных театрами, на 15 процентов в сравнении с 2012 годом;

увеличение количества спектаклей для детей и подростков не менее чем на 20 процентов в сравнении с 2012 годом;

увеличение количества постановок произведений современной драматургии, в том числе для детской аудитории, на 20 процентов в сравнении с 2012 годом;

расширение гастрольной деятельности, включая все виды гастролей – региональные, межрегиональные и зарубежные, на 50 процентов в сравнении с 2012 годом;

повышение уровня компьютеризации и доступа муниципальных библиотек к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» до 100 процентов;

увеличение количества экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 1 тыс. человек населения до 94 экземпляров;

увеличение количества посещений музеев до 1311,0 тыс. человек в год;

увеличение количества посещений библиотек до 14510,0 тыс. человек в год;

увеличение доли объектов культурного наследия областной собственности, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия регионального значения и выявленных объектов культурного наследия областной собственности до 74 процента;

увеличение доли сохранных объектов культурного наследия регионального значения (памятников археологии) в общем количестве объектов культурного наследия регионального значения, подверженных естественному разрушению, до 2,7 процента;

увеличение доли объектов культурного наследия регионального значения, для которых разработаны проекты зон охраны объектов культурного наследия, до 0,58 процента;

увеличение доли объектов культурного наследия регионального значения (памятники археологии), на которые подготовлены документы для внесения сведений в Реестр, до 61,65 процента;

увеличение доли объектов культурного наследия регионального значения, на которые выполнены паспорта, до 1,07 процента;

увеличение количества памятников регионального значения и выявленных объектов, ставших объектом обследования, на которые составлены акты технического осмотра (памятники истории и архитектуры), до 280 объектов культурного наследия в год;

увеличение количества выявленных объектов культурного наследия, на которые подготовлены документы для принятия решения о включении их в Реестр, до 247 объектов культурного наследия;
обеспечение выпуска специалистов со средним специальным образованием, обучающихся на очном отделении, в количестве 350 человек в год.

Начальник общего отдела
Правительства Ростовской области



В.В. Сечков